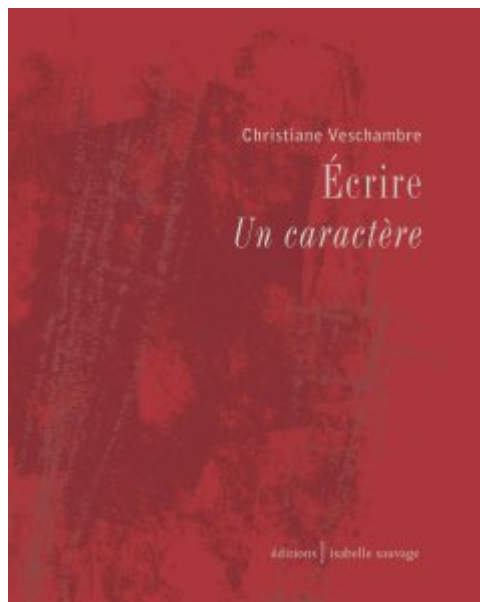


Hier



Depuis avant-hier j'écris,
à l'encre violette virtuelle d'Open Office.
J'écris l'hier, l'avant-hier, le passé ...
Le passé de qui, de quoi ?
de moi tout simplement et c'est affreusement compliqué !
Ecrire, plus précisément s'écrire, n'est pas une mince
affaire.
Poser un je sur un narrateur non fictif,
c'est complexe, malaisé.
Je commencerais normalement à acquérir une expérience,
à prendre une assurance,
à prendre le pli de l'autobiographie.
Mais non, le pli ne se fait pas
d'écrire les replis du passé
les circonvolutions de la mémoire,
j'en suis au septième tome de ma vie qui devient un roman,
et je peine toujours à formuler mes souvenirs de jeunesse.
N'est pas Chateaubriand qui veut !
Heureusement je m'adresse à un lecteur unique,
mon cher mari,

qui tient à cette mise en mots de ma vie avant la nôtre
commune,
je suis plus compétente dans la mise en pots des fruits de
notre jardin !



À propos d'écriture, je vais lire,
pour tenter de comprendre la
difficulté du caractère de mon
entreprise, un petit livre d'un
écrivain que j'aime tout
particulièrement :

Christiane Veschambre

Ecrire, un caractère

éd. Isabelle Sauvage, 2018

La présentation de l'éditeur est [ici](#).